## Положение

**Районного детского конкурса исполнителей**

**эстрадной песни «Наранай Туяа – Лучики солнца – 2017», посвящённого Дню народного единства**

**Учредитель Конкурса:**

Отдел культуры АМО «Курумканский район»

**Организатор Конкурса:**

МБУК КДМЦ МО «Курумканский район»

Районный детский конкурс исполнителей эстрадной песни «Наранай туяа - Лучики солнца - 2017» проводится для выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей, поддержки детского и юношеского творчества, эстетического и нравственного воспитания детей и юношества, обмена опытом между руководителями и педагогами

 **Цели и задачи Конкурса:**

- выявление и поддержка юных дарований в области эстрадного вокального искусства;

- поддержка педагогов, работающих в жанре эстрадного вокального исполнительства;

- повышение профессионального уровня руководителей;

- повышение художественного уровня репертуара;

- исполнительского мастерства участников;

- стимулирование композиторов к созданию новых произведений для детей и юношества;

- дальнейшее развитие детского эстрадного вокального творчества;

**Место и сроки проведения:**

**31 октября** - отборочный тур в МБУК КДМЦ с 10.00.ч., 17.00.ч.-Гала концерт победителей конкурса, посвященного Дню народного единства

 3 ноября – отборочный тур в г.Улан-Удэ, Колледж искусств им. П.И. Чайковского;4 ноября 2017 г. – Финал и Гала – концерт в ГБАТД им. Х. Намсараева

**Порядок и условия проведения Конкурса** –

 Конкурс проводится по следующим номинациям:

* **Солисты;**
* **Вокальный ансамбль** (дуэт, трио и т.д.).

 Количество участников, заявленных в ансамбле, не должно превышать

 9 человек.

 Конкурсное прослушивание проводится по следующим возрастным группам:

1 возрастная группа – 7-9 лет,

2 возрастная группа – 10-13 лет,

3 возрастная группа – 14-17 лет.

Возрастная группа ансамбля определяется по среднему возрасту участников. Конкурсанты - участники исполняют 2 разнохарактерные песни: первая - по выбору, вторая - тематическая, посвящённая Дню народного единства ( о Родине, о земле, о дружбе и т.д.). Приветствуется и поощряется исполнение многоголосия вокальными ансамблями.

**Обязательное условие:** репертуар должен соответствовать возрастным особенностям исполнителей. ***На Гала - концерте*** все участники конкурса исполняют в сводном номере ***песню «Вместе весело шагать» сл. М. Матусовского, муз. В. Шаинского*** (см. приложение 2).

Для регистрации участия в Конкурсе на адрес Организатора конкурса до 26 октября необходимо направить:

- заполненную заявку установленного образца (см. приложение 1);

Носителями фонограмм «-1» являются флеш-карты с указанием ФИО участника, названия вокального ансамбля, возрастной категории, номинации, названия и авторов произведений, номера треков (на представленных носителях наличие посторонней информации исключается, использование фонограммы караоке исключается).

 Общий хронометраж конкурсной программы не должен превышать 7 минут. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление.

***Критерии оценок***:

- уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, качество звучания, красота тембра и сила голоса, дикция, вокальная техника, уровень сложности репертуара, в вокальных ансамблях – чувство строя и ансамбля);

- артистизм;

- сценическая культура;

- качество фонограмм;

- оригинальность сценического образа (костюм, антураж, режиссёрское решение).

**Организатор конкурса:** МБУК КДМЦ, тел. 41-7-75; 41-2-39

***Приложение № 1***

**Заявка на участие**

**в детском конкурсе исполнителей эстрадной песни**

**«Наранай Туяа – Лучики солнца – 2017»**

1. Фамилия, имя, отчество(солист, дуэт, вокальный ансамбль) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Солист, дуэт, вокальный ансамбль ( нужное указать) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Число, месяц, год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.ФИО (полностью), место работы, должность, телефон руководителя \_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес направляющей организации или руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Награды, участие в других конкурсах/фестивалях \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13.Репертуар (обязательно указывать полностью название, ФИО авторов, аранжировщика, время звучания):

**1 песня:** название \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автор музыки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автор литературного текста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

аранжировщик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

время звучания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2 песня:** название \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автор музыки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

автор литературного текста \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

аранжировщик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

время звучания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| МП«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. |  Подпись руководителя направляющей организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (ФИО руководителя, подпись) |

*Приложение № 2*



Вместе весело шагать по просторам,
По просторам, по просторам
И, конечно, припевать лучше хором,
Лучше хором, лучше хором.

Спой-ка с нами, перепёлка, перепёлочка,
Раз иголка, два иголка — будет ёлочка.
Раз дощечка, два дощечка — будет лесенка,
Раз словечко, два словечко — будет песенка.

Вместе весело шагать по просторам,
По просторам, по просторам
И, конечно, припевать лучше хором,
Лучше хором, лучше хором.

В небесах зари полоска заполощется,
Раз берёзка, два берёзка — будет рощица,
Раз дощечка, два дощечка — будет лесенка,
Раз словечко, два словечко — будет песенка.

Вместе весело шагать по просторам,
По просторам, по просторам
И, конечно, припевать лучше хором,
Лучше хором, лучше хором.

Нам счастливую тропинку выбрать надобно,
Раз дождинка, два дождинка — будет радуга,
Раз дощечка, два дощечка — будет лесенка,
Раз словечко, два словечко — будет песенка.

Вместе весело шагать по просторам,
По просторам, по просторам
И, конечно, припевать лучше хором,
Лучше хором, лучше хором.